

# Technical Rider Eraser

Technischer Ansprechpartner:  
Michael Schneider 0176 / 62 11 69 48  
Info@eraser-metal.de

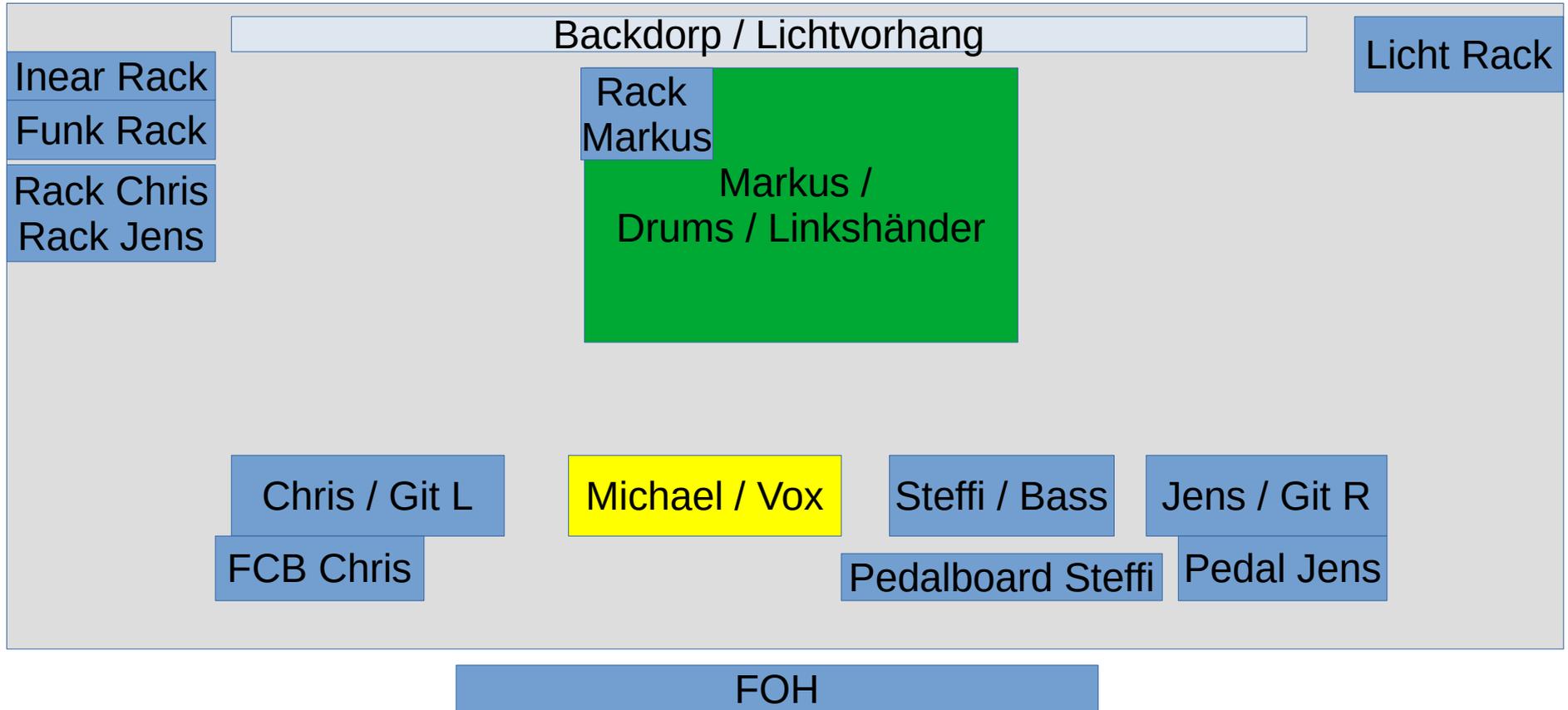
1. Auflistung Musiker / Instrumente
2. Stageplan
3. Inear - und Rack - Plan

# 1. Auflistung Musiker / Instrumente

Name	Funktion	Gesang	Instrument	Mitgebrachtes Equipment	Inear
Michael	Vocals	ja	Gesang	Funkmikro	Hörer + Funk
Chris Müller	Gitarrist Lead	ja	7 Saiter Ibanez	AxeFX II / Funk	Hörer + Funk
Jens	Gitarre Ryth	ja	7 Saiter	AxeFX / Funk	Hörer + Funk
Steffi	Bassistin	ja	5 Saiter Ibanez	Pedalboard / Funk	Hörer + Funk
Markus	Schlagzeuger linkshändig	nein	1 Bassdrum	Bassdrum 20x14" Trigger integriert, Drum-Modul Roland TM-2 + Doppelfuma	Hörer + Kabel
			Snare	Snare mit Ständer	
			3 Toms (2x Hänge und 1x Standtom)	2 Hängetoms auf Ständern <b>(nach Absprache, ansonsten nicht)</b>	
			Cymbals	2x Crash, 2x HiHat, 1x Ride, 1x China	

**Es werden von uns alle Ständer bis auf 1x HiHatständer immer mitgebracht um die Umbauphase zu verkürzen.**

# 2. Stageplan



# 3. Inear - und Rack - Plan

Wir spielen über ein Behringer XR18 Air und erstellen unseren eigenen Inear-Mix.  
In unserem Rack sind 2x 8fach Signalsplitter passiv Millenium und eine XLR Multicore Kabelpeitsche.  
Dies kann als Splitter verwendet werden oder nur von einem besseren Splitter gespeißt werden.

Splitter 1	Belegung	Stagebox	Freq. Inst/Inear		Splitter 2	Belegung	Stagebox	
1.1	Vox Michael		1799,350/864,300		2.1	Kick		
1.2	Vox Steffi		1795,650/827,707		2.2	-		
1.3	Vox Chris		1798,950/830,600		2.3	Klick		
1.4	Vox Jens		1791,000/827,700		2.4	Sample		
1.5	Talkback				2.5	-		
1.6	GTR L Chris				2.6	-		
1.7	GTR R Jens				2.7	-		
1.8	Bass Steffi				2.8	-		

# 4. FOH

Wir spielen, falls terminlich passend und erwünscht, über ein FOH Pult/Stagebox welches wir mitbringen. Somit wären wir mit Inear und Sound autark bis auf die PA. Hier würden wir onStage die Stereo Summe übergeben.

Es handelt sich um ein Waves LV1 System welches über eine Waves Stagegrid DSPro 4000 Stagebox läuft. Es wird für die Konsole ein FOH Platz (ca. 1m) hierfür benötigt. In diesem Fall würden wir auch die mitgebrachten Drummicros verwenden um den Umbau noch schneller zu machen.

32 ins, 16 outs, SoundGrid Ethernet Verbindung

Falls weitere Infos nötig sind, gerne an die technische Kontaktperson wenden.